

# ТАНЦЕВАЛЬНАЯ БИТВА

**СОБЫТИЕ СОСТОИТСЯ ПРИ УСЛОВИИ УЧАСТИЯ НЕ МЕНЕ 8 ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ/8 ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОМПОЗИЦИЙ !!!**

**ВНИМАНИЕ: хореографы могут использовать одну или НЕСКОЛЬКО хореографических композиций, в том числе и композиции до этого принимавшие участие в других дисциплинах конгресса !!!!**

Оплата в категории «ТАНЦЕВАЛЬНАЯ БИТВА» производится отдельно от оплаты в других дисциплинах конгресса (в соответствии с положением).

Участники должны представить членам жюри и зрителям такие хореографические композиции/ию, где главными являются- **хореография и синхронность !!** Композиция должна быть эмоциональной и содержать элементы шоу. В танце приветствуется наличие сюжета, интерпретация и имидж. Разрешены любые поддержки, любые силовые элементы и любой сценический материал/декорации.

**Запрещено использование колющих, режущих и острых предметов. Воды и различных жидкостей. Запрещено использование огня, хлопушек (даже пневматических), петард, дыма, пара, животных, мыльных пузырей и т.д.**

В категории «ТАНЦЕВАЛЬНАЯ БИТВА» принимают участие группы от **20 до 100 человек**. Количественный состав и возраст участников не имеют значения. Это могут быть как смешанные, так и разновозрастные группы. Отсутствие ограничений по стилистике танца (современный эстрадный, уличный, бальный, народный, классический танец и т.д. ). Используемые стили можно исполнять как в чистой форме, так и в сочетании 2-х и более стилей. Участники могут представить более 1-й танцевальной композиции (при условии дополнительной оплаты). В категории «Танцевальная битва» коллективов – будут определены только 2 лучших коллектива. Подсчет ведется по специальной системе, где учитывается количество танцевальных композиций принявших участие в категории «Танцевальная битва», а так же количество участников в хореографических миниатюрах. Номера будут чередоваться. Участникам будет дана возможность подготовиться и переодеться в другие костюмы (при необходимости).

## **Критерии оценки.**

Оценка проводится по системе 5-D. Оценка выражается в баллах от 1 до 50 и состоит из следующих компонентов:

1. Хореография от 1 до 10
2. Синхронность от 1 до 10
3. Постановочная работа (постановка) от 1 до 10
4. Имидж от 1 до 10
5. Техника от 1 до 10

## **Награждение.**

**Обладатель 1 места получает приз 100 000 рублей  
Возможно (по решению жюри) вручение 1-2 место  
(70.000 - 1-е место/30.000 2-е место**

**Коллектив обладатель второго места, по решению жюри может  
получить денежный приз от 10 000 до 30 000 рублей !!!**

**До встречи на ТАНЦЕВАЛЬНОЙ БИТВЕ !!!**